



Le Consulat Général
Coordonnées/plan d'accès
Services + organigrammes
Consuls honoraires

Affaires consulaires
Formalités

Agenda culturel, scientifique et technique

Etudier en France

Présence française
Délégués de l'AFE
Associations culturelles
Apprendre le français - Alliances françaises
Les associations françaises

Relations franco-brésiliennes
Année de la France au Brésil 2009

Vivre au Brésil
Santé
Informations Juridiques

Informations Utiles
Conseils de Prudence
Chambre de Commerce France-Brésil
Alliance Française à Paris
Alliances françaises au Brésil
Alliance Française à Recife
Ecole Française de Natal

Consulat Général de France à Recife

Agenda culturel, scientifique et technique

► **Cinéma**

L'actualité des films français dans les salles brésiliennes



APPEL A PROPOSITION : JUSQU'AU 25 AOUT 2008

**RENCONTRES INTERNATIONALES PARIS / BERLIN / MADRID
FILM / VIDEO / MULTIMEDIA**

► http://art-action.org/fr_info_appel.htm

Les Rencontres Internationales se dérouleront au Centre Pompidou, au Jeu de Paume et sur d'autres lieux à Paris en novembre 2008.

La même programmation sera présentée à Madrid en avril 2009 et à Berlin en juin 2009.

Ces trois événements proposeront une programmation internationale inédite consacrée aux nouveaux cinémas, à la création vidéo contemporaine et au multimédia, réunissant des œuvres d'artistes et de réalisateurs reconnus sur la scène internationale aux créations de jeunes artistes et de réalisateurs.

+ + + + +

TOUT INDIVIDU OU ORGANISME PEUT EFFECTUER UNE OU PLUSIEURS PROPOSITIONS D'ŒUVRE.

L'appel à proposition est ouvert pour les cycles film, vidéo et multimédia, SANS RESTRICTION DE GENRE ET DE DURÉE.

Les propositions sont GRATUITES, SANS LIMITATION DE PROVENANCE GÉOGRAPHIQUE.

+ + + + +

CYCLES FILMS ET VIDEOS - Tout support film et vidéo

- * Vidéo / Vidéo expérimentale / Art vidéo
- * Fiction / Court, moyen, long métrage
- * Documentaire, documentaire expérimental
- * Cinéma expérimental
- * Animation

CYCLES MULTIMEDIAS

* Installation * Net art * Performance et concert multimédia

+ + + + +

Les propositions film et vidéo sont reçues sur DVD. TOUTES les propositions sont reçues, par courrier, accompagnées d'une FICHÉ DE PROPOSITION remplie, JUSQU'AU 25 AOUT 2008. La fiche de proposition, ainsi que toutes les informations relatives aux 'Rencontres internationales Paris/Berlin/Madrid' sont disponibles sur notre site web http://art-action.org/fr_info_appel.htm

+ + + + +

Plus qu'une simple présentation d'œuvres, les Rencontres Internationales proposent un véritable forum interculturel, en présence de nombreux invités venus du monde entier, artistes et réalisateurs, responsables d'institutions et de structures émergentes, pour témoigner d'une vivacité de la création, de sa diffusion et de contextes artistiques et culturels connaissant souvent de profondes mutations.

Les Rencontres Internationales rendent compte des spécificités et des convergences des pratiques artistiques entre nouveau cinéma et art contemporain, explorent les formes artistiques émergentes et leurs propos critiques, et permettent ce temps nécessaire pour que les points de vue se croisent et s'échangent.

Les Rencontres Internationales ont pour vocation de faire découvrir ces œuvres à un large public, de créer des circulations entre différentes pratiques artistiques et entre différents publics, de susciter des échanges entre artistes, réalisateurs et acteurs de la vie artistique et culturelle. Cet événement sans compétition est soutenu par des institutions culturelles françaises, allemandes, espagnoles et internationales.

Pour plus d'informations : http://art-action.org/fr_soutien.htm

► **Arts visuels et expositions**

Recife

L'Alliance française presente Reflexões parisenses de Marcus Brandão de 05/07 a 29/08/2008

Ambassade de France au Brésil

Nous écrire

**Label France 69
Des livres et des hommes**



► Portugais

► Français

Actualités en images



► Diplo Tv

► Autres liens



► Langue et culture francophone
L'apprentissage et l'enseignement de la langue française



► "Comunidade França-Brasil"



"O objetivo não era fotografar todos os pontos célebres de Paris, estava centralizado em apenas dez dentre eles. Observando-os, tive a idéia de associá-los aos planos de seu ambiente próximo, suscitando minha atenção. Então decidi apresentá-los em tryptique, termo francês que designa três elementos reunidos para formar um só. Todos os efeitos forma realizados na hora da tomada da imagem."

Entrada franca
Alliance Française
Rua Amaro Bezerra, 466 - Derby
52 010 - 150 - RECIFE - PE
Tél : (81) 3221 38 85
Tél/Fax : (81) 32 22 09 18

Plus d'informations : <http://www.af.rec.br/>

Expositions disponibles au SCAC pour circulation :

Rimbaud	Aimé Césaire
Paul Claudel	Léopold Sédar Sengor
Victor Hugo 1882-1885	Les littératures du Sud : nouvelle génération
Chateaubriand	L'Oulipo
Nathalie Sarraute	Romans : mode d'emploi
Georges Bernanos	Auteurs de théâtre contemporains
Henri Michaux	Les mots migrants
Claude Simon	Toulouse Lautrec
Aragon	Jacques Lacarrière
Marcel Proust	Gilles Deleuze
Michel Butor	Cinquante ans de philosophie française
Transcriptions d'architectures	Le Tour de France : le centenaire
Nourrir 9 milliards d'hommes	La nouvelle médecine française
Aux horizons de la physique	Recherche et développement durable
La physique en France à travers ses prix nobels	Le développement durable pourquoi ?
La France de la technologie	Biodiversité et Humanité : nos vies sont liées
Sciences et Sport	Couvrir le Monde

Pour en savoir plus...

- ▶ <http://www.cendotec.org.br/infct.shtml>
- ▶ "Les mots migrants"
- ▶ <http://www.culturesfrance.com>

▶ **Arts de la scène**

Recife, Caruaru, João Pessoa, Fortaleza e Teresina



intercâmbio
 ações artístico-pedagógicas
 criações
 processos de discussão e reflexão em Banca
 circulação

Cena Movimento

Cena Movimento

Juillet, août et septembre

L'objectif de ce projet est de promouvoir des actions artistiques et pédagogiques, d'inciter au dialogue, à la réflexion, à la création à travers l'échange avec des artistes, bien sûr, mais aussi des professeurs, des chercheurs et des professionnels du monde de la danse.

Organisé dans des villes aussi diverses que Recife, Caruaru, João Pessoa, Fortaleza et Teresina, cet événement met la danse à l'honneur avec une programmation variée et de qualité. L'objectif est bien de rendre la production contemporaine accessible à un large public et de contribuer au développement de ce langage artistique au Brésil et plus particulièrement dans le Nordeste.

Movimento em cena propose un large éventail d'ateliers, de conférences, de débats et des projections de documentaires de vidéo danse :

- ▶ [Programmation complète](#)

Pour plus d'informations :
 Tel.: 81/9451-0758